|  |
| --- |
|  |
| **ПОСТАНОВЛЕНИЕ****ПРАВИТЕЛЬСТВА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | г. Липецк | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Об установлении Порядка

отнесения изделий, изготавливаемых

на территории Липецкой области,

к изделиям народных

художественных промыслов

В соответствии с частью 2 статьи 7 Федерального закона от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» и частью 2 статьи 3 Закона Липецкой области от 13 ноября 2024 года № 545-ОЗ «О правовом регулировании некоторых вопросов в сфере народных художественных промыслов на территории Липецкой области» Правительство Липецкой области постановляет:

Установить Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Липецкой области, к изделиям народных художественных промыслов согласно приложению.

Губернатор

Липецкой области И.Г. Артамонов

РАССЫЛКА:

Министерство культуры Липецкой области

Справочные правовые системы («Консультант ПЛЮС», «Гарант»)

ВНОСИТ:

Министерство культуры

Липецкой области И.А. Кремнева

Приложение

к постановлению

Правительства Липецкой области

«Об установлении Порядка

отнесения изделий, изготавливаемых

на территории Липецкой области,

 к изделиям народных художественных промыслов»

**Порядок**

**отнесения изделий, изготавливаемых**

 **на территории Липецкой области,**

 **к изделиям народных художественных промыслов**

1. Настоящий порядок устанавливает процедуру отнесения изделий, изготавливаемых на территории Липецкой области, к изделиям народных художественных промыслов.

2. Понятия, используемые в настоящем Порядке, применяются в значениях, предусмотренных Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах» (далее - Федеральный закон «О народных художественных промыслах»).

3. Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основе решений художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам (далее - Совет), принимаемых по результатам рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов в соответствии с Федеральным законом «О народных художественных промыслах» и Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов, утвержденным приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15 апреля 2009 года № 274 (далее - Перечень видов производств и групп изделий народных художественных промыслов).

4. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, указанные в пунктах 3 и 3.1 статьи 7 Федерального закона «О народных художественных промыслах».

5. Для отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов организация народного художественного промысла (далее - организация), мастер народного художественного промысла, осуществляющий свою деятельность в соответствии с пунктами 1 - 3 статьи 6 Федерального закона «О народных художественных промыслах» (далее - мастер народного художественного промысла), представляют в министерство культуры Липецкой области (далее – уполномоченный орган) письменное заявление об отнесении изделий, изготавливаемых на территории Липецкой области, к изделиям народных художественных промыслов по форме согласно приложению к настоящему Порядку (далее - заявление), к которому прилагаются:

1) типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов в соответствии с Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов;

2) две цветные фотографии каждого заявленного изделия размером не менее 9 x 12 см;

3) в случае если заявление подается организацией:

копия учредительного документа;

выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (в случае непредставления данного документа уполномоченный орган получает сведения об организации, размещенные в Едином государственном реестре юридических лиц на официальном сайте Федеральной налоговой службы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет», самостоятельно);

краткая историческая справка об организации и традициях изготовления изделий;

4) в случае если заявление подается мастером народного художественного промысла:

копия трудового договора или гражданско-правового договора с юридическим лицом либо с индивидуальным предпринимателем или выписка из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей, содержащая сведения о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя, или справка о постановке на учет физического лица в качестве налогоплательщика налога на профессиональный доход для физического лица, применяющего специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» (в случае непредставления данных документов уполномоченный орган получает сведения об индивидуальном предпринимателе, размещенные в Едином государственном реестре индивидуальных предпринимателей на официальном сайте Федеральной налоговой службы в сети «Интернет», и проверят факт постановки на учет в налоговом органе в качестве налогоплательщика налога на профессиональный доход на официальном сайте Федеральной налоговой службы в сети «Интернет» самостоятельно).

6. Заявление, прилагаемые к нему документы, типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов регистрируются уполномоченным органом в порядке, установленном для регистрации входящей корреспонденции.

7. Уполномоченный орган в срок не позднее 20 рабочих дней со дня поступления заявления, рассматривает заявление, прилагаемые к нему документы, типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов, проверяет их на соответствие требованиям пункта 5 настоящего Порядка и по результатам рассмотрения принимает одно из следующих решений:

1) о направлении заявления, прилагаемых к нему документов, типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов для рассмотрения в Совет - в случае соответствия заявления, прилагаемых к нему документов требованиям пункта 5 настоящего Порядка;

2) об отказе в направлении заявления, прилагаемых к нему документов, типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов для рассмотрения в Совет - в случае несоответствия заявления, прилагаемых к нему документов требованиям пункта 5 настоящего Порядка.

8. В случае принятия решения, указанного в подпункте 2 пункта 7 настоящего Порядка, уполномоченный орган направляет организации, мастеру народного художественного промысла уведомление об отказе в направлении заявления, прилагаемых к нему документов, типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов для рассмотрения в Совет (далее - уведомление) с указанием причин отказа способом, указанным в заявлении, либо иным другим способом, позволяющим достоверно установить факт и дату направления уведомления.

9. Совет в течение 20 рабочих дней с даты получения заявления, прилагаемых к нему документов, типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов, указанных в пункте 5 настоящего Порядка, по результатам рассмотрения типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов в соответствии с Федеральным законом «О народных художественных промыслах» и Перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов принимает одно из следующих решений:

1) об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов - в случае отсутствия оснований для отказа в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов, указанных в пункте 10 настоящего Порядка;

2) об отказе в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов - в случае наличия оснований для отказа в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов, указанных в пункте 10 настоящего Порядка.

10. Основаниями для отказа в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов являются:

1) представленное изделие является изделием, в технологии изготовления которого невозможно применение творческого варьирования типовых образцов данных изделий в соответствии с пунктом 3 статьи 7 Федерального закона «О народных художественных промыслах»;

2) представленное изделие является изделием, при изготовлении которого заимствованы художественно-стилевые особенности определенного народного художественного промысла, но которое изготовлено не в месте его традиционного бытования;

3) несоответствие представленных изделий Перечню видов производств и групп изделий народных художественных промыслов.

11. Решение, указанное в пункте 9 настоящего Порядка, оформляется протоколом заседания Совета.

К протоколу прилагаются заявление с прилагаемыми к нему документами, указанными в пункте 5 настоящего Порядка.

12. Перечни изделий, отнесенных Советом к изделиям народных художественных промыслов, указываются непосредственно в протоколе заседания Совета или в приложении к нему.

13. Совет в течение 20 рабочих дней с даты принятия решения, указанного в подпункте 1 пункта 9 настоящего Порядка направляет один экземпляр выписки из протокола заседания Совета, содержащего решение об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов (далее - выписка из протокола), организации, мастеру народного художественного промысла способом, указанным в заявлении, либо иным другим способом, позволяющим достоверно установить факт и дату направления выписки из протокола, второй экземпляр - в уполномоченный орган.

14. Выписка из протокола заседания Совета и приложения заверяются печатью Совета, утверждается председательствующим на заседании Совета и подписывается ответственным секретарем Совета.

15. В случае принятия Советом решения, указанного в подпункте 2 пункта 9 настоящего Порядка, Совет в течение 10 рабочих дней с даты принятия такого решения направляет организации, мастеру народного художественного промысла уведомление об отказе в отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов с указанием причин отказа способом, указанным в заявлении, либо иным другим способом, позволяющим достоверно установить факт и дату направления уведомления.

Приложение

к Порядку отнесения

изделий, изготавливаемых

на территории Липецкой области,

к изделиям народных

художественных промыслов

В министерство

культуры Липецкой области

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 наименование организации

(ОГРН, ИНН, место нахождения,

контактный телефон, адрес электронной почты)/

Ф.И.О. мастера народного художественного промысла

 (паспорт (серия, номер, кем и когда выдан),

место регистрации, контактный телефон,

адрес электронной почты)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

 **об отнесении изделий, изготавливаемых на территории**

 **Липецкой области, к изделиям народных художественных промыслов**

Прошу отнести изделия, изготовляемые на территории Липецкой области, к изделиям народных художественных промыслов.

 Перечень представленных изделий:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование изделия | Сырье, материал | Краткое описание |
| 1. |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ознакомлен с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Федеральный закон «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных разъяснены.

В соответствии со [статьей 9](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=482686&dst=100278&field=134&date=16.01.2025) Федерального закона «О персональных данных» даю письменное согласие министерству культуры Липецкой области на обработку моих персональных данных, включающих: фамилию, имя, отчество, место регистрации (адрес места жительства), контактный телефон, адрес электронной почты, реквизиты документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе.

Согласие на обработку персональных данных действует до даты его отзыва.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано письменным заявлением.

Сохраняю за собой право отозвать данное согласие письменным заявлением с любой даты.

Приложение: 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уведомление прошу направить следующим способом:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (расшифровка подписи)